

EXPOSITION

# LE SPORT

HISTOIRE(S) D'ÊTRE(S) ENSEMBLE

1936-2016

**19 OCTOBRE 2016**

21 MAI 2017

LE MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION  
CENTRE D'EXPOSITIONS  
185 RUE EAU-DE-ROBEC - ROUEN

© Centre des gymnastiques sur la plage, vers 1937, François Kéfi, Réseau Canopé - Munae - 2016

Plus d'informations sur :  
**[munae.fr](http://munae.fr)**

 @MuseeEducation #AnneeDesport

 Musée national de l'Éducation - Canopé

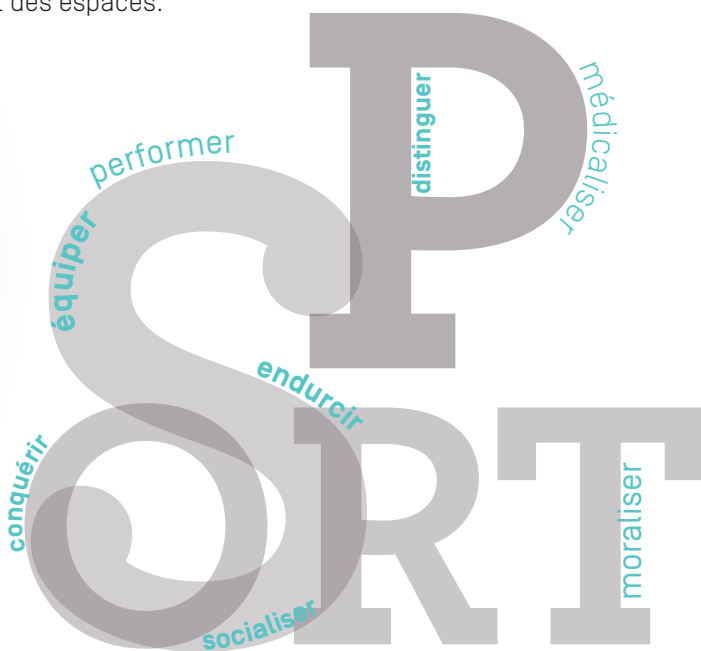


# DU FRONT POPULAIRE À L'ANNÉE DU SPORT : 80 ANS D'ÉDUCATION PAR LE SPORT EN FRANCE

Cette exposition-dossier traite de la **place du sport dans l'éducation depuis 1936**. Moment clé de son insertion sociale et culturelle, cette période est marquée par des actions d'envergure qui vont modifier le rôle du sport autant que sa place dans les démarches éducatives qui ne se limitent pas à l'école.

Elle se propose d'identifier les fonctions assignées au sport dans différents contextes et conjonctures. Éduquer au sport et par le sport ne se limite donc pas à transmettre des connaissances dans le domaine moteur mais renvoie aussi à des manières d'être et a un impact dans l'agencement des espaces.

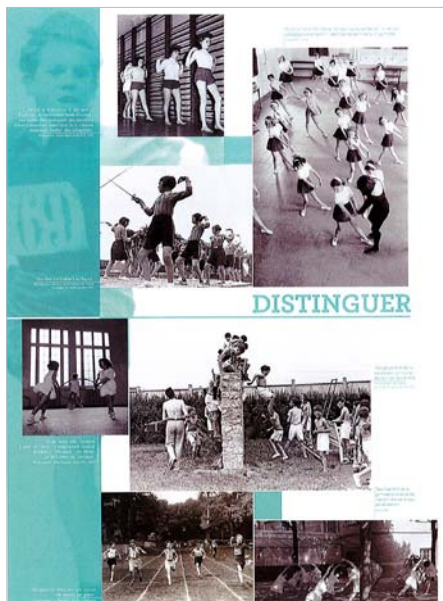
Cette exposition vient en conclusion et en écho de l'Année du Sport de l'école à l'université, lancée sur 2015-2016 par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, afin de promouvoir la pratique sportive des jeunes et de mobiliser la communauté éducative autour des valeurs véhiculées par le sport.



# UN PARCOURS RYTHMÉ PAR 8 TEMPS : À VOS MARQUES, PRÊTS ?

À partir des collections photographiques exceptionnelles du musée, de fonds audiovisuels et de quelques objets emblématiques, le propos de l'exposition s'articule autour de **8 verbes d'actions permettant de retracer les dimensions sociales et éducatives liées au sport : performer, moraliser, socialiser, distinguer, endurcir, conquérir, médicaliser, équiper.**

Ils donnent à voir la diversité des fonctions liées à sa pratique autant que les représentations caractérisant son exercice. Pour chacun de ces verbes, l'exposition permet de visualiser les mises en scènes, les publics concernés et les manières dont le sport contribue à former des hommes et des femmes autant que des pratiquant-e-s.



L'exposition interroge donc la nature des socialisations par le sport proposée par la diversité des institutions éducatives (école, clubs, etc.) et ses incidences autant sur les espaces que sur la construction de normes.

Du brevet sportif populaire créé en 1937 par Léo Lagrange et Jean Zay aux vidéos présentes sur la plateforme l'Année du sport 2015-2016 ([www.reseau-canope.fr/annee-du-sport - #AnneeDuSport](http://www.reseau-canope.fr/annee-du-sport-#AnneeDuSport)), en passant par les piscines Tournesol et le handisport, c'est un parcours en photographies et en films, avec ou sans tablette numérique, qui va raconter en 80 documents et objets le rôle de l'éducation par le sport depuis 80 ans.

# DES RETRANSMISSIONS EN DIRECT

**Deux montages audiovisuels, issus entre autres des archives de l'INA et de Réseau Canopé, vous plongent dans des séances pédagogiques et des témoignages.**

Un premier montage audiovisuel présente les témoignages d'acteurs du monde éducatif et du sport, des années 1940 à nos jours.

Des responsables institutionnels (ministres, chefs d'établissement, inspecteurs d'académie, directeur UNSS, etc.), des pédagogues (enseignants, innovateurs, etc.) et des élèves mettent en évidence les rôles et fonctions qu'ils/elles attribuent à l'éducation par le sport, ainsi que leur ressenti.



Retrouvez, entre autres, Maurice Herzog, Marie-George Buffet, Najat Vallaud-Belkacem, Jean Letessier, des élèves des années 1960 et des années 1990 et de nombreuses interviews d'enseignant-e-s d'EPS.

Le second montage permet de partager des situations d'enseignement, des années 1930 à nos jours : retrouvez des méthodes d'apprentissage de la natation, des situations de découverte du handisport, des séances avec tablettes numériques, avec du hip-hop et du fitness ou de la musculation dans les années 1980 jusqu'en 2016.



# UNE PROGRAMMATION SPORTIVE

## Visites guidées pour adultes

---

### CENTRE D'EXPOSITIONS

Mercredi 26 octobre à 14 h 30 | mercredi 14 décembre à 15 h | mercredi 18 janvier à 15 h | mercredi 12 avril à 14 h 30 | mercredi 17 mai à 15 h | 2 € | Sans réservation dans la limite des places disponibles.

## Pour le jeune public

### À vos tablettes !

Participe à une grande chasse au trésor numérique au cœur de l'exposition « Le sport, histoire(s) d'être(s) ensemble » et termine par une séance de Wii Sports !

---

### CENTRE D'EXPOSITIONS

Mercredi 26 octobre de 14 h 30 à 16 h | 7 à 12 ans | 2 € | Uniquement sur réservation au 02 35 07 66 61 ou [munae-reservation@reseau-canope.fr](mailto:munae-reservation@reseau-canope.fr)

## Il va y avoir du sport !

Vous aimez la musique, la danse, le mime ou l'expression corporelle ? Après un échauffement et une mise en condition, cet atelier propose aux jeunes une immersion dans des séquences sonores extraites des vinyles des années 1950 à 1980. Puis, à chacun de créer une chorégraphie, individuelle ou collective.

---

### CENTRE D'EXPOSITIONS

Mercredi 15 février de 14 h 30 à 16 h | 6 à 12 ans | 2 € | Uniquement sur réservation au 02 35 07 66 61 ou [munae-reservation@reseau-canope.fr](mailto:munae-reservation@reseau-canope.fr)

## Musée en famille

### Sportez-vous bien !

Les jeunes amateurs de sport et leur famille vont parcourir l'exposition « Le sport : histoire(s) d'être(s) ensemble » avec des tablettes pour répondre aux questions posées autour des photographies, films et objets, pour la plupart inédits, qui racontent le rôle de l'éducation par le sport depuis 80 ans. Puis, retour dans la cabane pour découvrir ce qui se cache derrière les écussons, les maillots, les objets du sport : à charge de retrouver quels accessoires et équipements vont avec quel sport...

---

### CENTRE D'EXPOSITIONS

Dimanche 20 novembre et dimanche 15 janvier à 15 h | À partir de 6 ans | 2 € | Sans réservation

## Handisport pour tous !

Nous vous attendons, petits et grands, pour une après-midi de découverte et de sensibilisation aux handisports, Organisée conjointement par le comité départemental handisport Seine-Maritime et le musée. Chacun pourra pratiquer et/ou regarder des ateliers sous l'encadrement d'un médiateur spécialisé : parcours fauteuil, sarbacane, boccia, carabine laser, jeux pour déficients visuels. Un goûter est prévu en fin de journée.

---

### GYMNASE DE CANTELEU

Place Michel-Touyé 76380 Canteleu (arrêt Téor ligne 3 Michel-Touyé, à 50 mètres)

Samedi 4 février de 14 h à 17 h | Ouvert à tous, de 4 à 80 ans ! | Gratuit | Réservation au 02 35 07 66 61 ou [munae-reservation@reseau-canope.fr](mailto:munae-reservation@reseau-canope.fr)

## DES RESSOURCES CONSULTABLES À DISTANCE

**Guidigo** Des parcours numériques adultes et enfants gratuits. Demandez nos tablettes à l'accueil ou téléchargez l'application gratuite sur votre smartphone.

**flickr** Les visuels de l'exposition à retrouver sur [www.flickr.com/photos/museenationaleducation/albums](http://www.flickr.com/photos/museenationaleducation/albums)

Suivez toute l'actualité sur :

**f** Musée national de l'Éducation - Canopé  
**t** @MuseeEducation #AnneeDuSport

## CRÉDITS DE L'EXPOSITION

**Commissariat** : Isabelle Arnoux, responsable du département documentation-communication du Munaé ; Michaël Attali, professeur des universités UFRAPS – université de Rennes 2, directeur du laboratoire VIP&S [EA 4636], responsable du master 2 SSSATI, président de la Société française d'histoire du sport [SFHS], commissaire scientifique ; accompagnés de Kristell Gilbert, documentaliste au Munaé, Roger Andrieux, chargé de numérisation au Munaé et Pascal Boissière, photographe au Munaé. Avec le concours des équipes du Munaé.

**Partenaires de l'opération** : Musée national du Sport – Nice, Cité de l'architecture de du patrimoine, INSEP, Musée Flaubert – Rouen, Musée de l'école – Bothoa, INA, SFHS, laboratoire VIP&S.

**Marraine de l'exposition** : madame Valérie Fourneyron, députée de Seine-Maritime, conseillère municipale et communautaire de Rouen depuis 1995, présidente du Comité Santé, médecine, recherche de l'Agence mondiale antidopage (ancienne ministre des Sports, de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et de la Vie associative 2012-2014).

**Textes et photographies** : © Munaé – Réseau Canopé sauf Serge Périchon [visuel perchistes filles, championnats de France UNSS, 2011].



# DEUX TABLES RONDES ET UNE PUBLICATION POUR ENRICHIR LE DÉBAT

Chacune des deux tables rondes sera introduite par **Michaël Attali**, professeur des universités UFRAPS, université de Rennes 2.

## Le sport et ses publics



Cette table ronde a pour objectif d'ouvrir la séquence de l'exposition en interrogeant la prise en charge de la diversité des publics par l'éducation par le sport dans plusieurs contextes. Un éclairage scientifique sera mené autour de deux dimensions : le rôle de l'éducation par le sport dans la construction des comportements et des acteurs sociaux (femmes, etc.) ; l'intégration par l'éducation par le sport des personnes se situant dans les marges (handicapés, etc.). Il s'agira de confronter les analyses pour saisir ce que peut le sport, autant que les difficultés liées à son utilisation à des fins éducatives. Des acteurs de terrain seront également associés, afin de développer des regards complémentaires.

—

CENTRE DE RESSOURCES

Jeudi 17 novembre 2016 de 14 h à 17 h | Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

## Le sport et ses espaces

Cette seconde table ronde a pour objectif de proposer des perspectives aux thématiques de l'exposition et de dégager les enjeux pouvant donner un sens renouvelé à l'éducation par le sport dans les prochaines années, à la fois dans les contextes scolaire et extrascolaire. Les liens à établir avec les défis sociaux seront particulièrement mis en évidence pour situer la contribution de l'éducation par le sport au côté d'autres domaines. Des acteurs de terrain seront également associés, afin de développer des regards complémentaires.

—

CENTRE DE RESSOURCES

Jeudi 16 mars 2017 de 15 h à 18 h | Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

## L'ouvrage collectif

À paraître en novembre 2016, sous la direction de Michaël Attali et préfacé par Madame Valérie Fourneryon, il regroupe un ensemble d'articles d'universitaires.

# UN MUSÉE, DEUX LIEUX...

... selon l'animation choisie

(lieu précisé dans la brochure et lors de votre réservation)



## LE CENTRE D'EXPOSITIONS

Maison des Quatre-Fils-Aymon  
185, rue Eau-de-Robec - 76000 Rouen  
02 35 07 66 61



### À voir/à faire

#### > Expositions permanentes :

« Cinq siècles d'école » et la salle de classe de la III<sup>e</sup> République

#### > Expositions temporaires :

« Lumineuses projections ! » [jusqu'au 31/01/2017], « L'Algérie à l'école, l'école en Algérie » [jusqu'au 07/04/2017], « Photo de classe, photo classe ! » [jusqu'en juin 2017]

#### > Espace numérique

#### > Atelier pédagogique

### Accès

Bus F2, 5, 11, 13 et 20 :  
arrêt Place Saint-Vivien  
Bus n° 6 et F1 : arrêt Hôtel de ville  
TEOR T1, T2 et T3 : arrêt République  
ou Place Saint-Marc  
Métro : station Boulingrin

### Horaires

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi  
de 13 h 30 à 18 h 15  
Samedi, dimanche et jours fériés  
de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 15  
Fermé les mardis, 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 15 août,  
1<sup>er</sup> novembre, 24, 25 et 31 décembre

## LE CENTRE DE RESSOURCES

6, rue de Bihorel - 76000 Rouen  
Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h  
02 32 08 71 00



### À voir/à faire

#### > Des réserves visitables de 2500 m<sup>2</sup>

conservant 950 000 œuvres et documents

#### > Une salle d'étude

pour consulter et découvrir nos fonds patrimoniaux et documentaires

#### > Une salle de conférence

pour organiser des projections et des animations

#### > Ateliers et animations

autour des collections

### Accès

Bus n° 6, F1, 20 et 22 :  
arrêt Beauvoisine  
Métro : station Beauvoisine



Musée national de l'Éducation - Canopé



@MuseeEducation #AnneeDuSport

[www.munae.fr](http://www.munae.fr)