

Les appariements pour Kinema 2008

ont été les suivants :

Lycée Jeanne d'Arc ROUEN

et le Hölty-Gymnasium WUNSTDORF et Kurt-Schwitters-Gymnasium HANNOVER

Lycée Michel Anguier EU

et le Gymnasium Ernestinum RINTELN et Gymnasium de BAD NENNDORF

Lycée Raymond Queneau YVETOT

et la Goetheschule HANNOVER

Lycée Guillaume le Conquérant FECAMP

et le Hoffmann von Fallersleben-Gymnasium, BRAUNSCWEIG

Lycée Porte de Normandie VERNEUIL sur AVRE

et

Lycée André Maurois GAILLON

et

Le choix des deux films

s'est porté sur :

Avril de Gérald Hustache-Mathieu

et ***Yella*** de Christian Petzold

La rencontre finale

a eu lieu à Bonn dans les locaux du ***Haus der Geschichte*** du 15 au 18 mai 2008

Les thèmes des ateliers

ont été :

Atelier 1

Mise en place d'une campagne publicitaire pour une nuit de cinéma franco-allemande

Atelier 2

Entre deux mondes : une rencontre entre Avril et Yella

Atelier 3

Avril : Sœur Bernadette n'est pas une sainte – réalisation d'un épisode initialement prévu par le réalisateur

Michel et Harry : mise en scène de brèves saynètes qui mettent en scène une rencontre dans l'au-delà avec les parents de Michel.

Atelier 4

Making Of « Yella » : écriture et réalisation d'une scène supplémentaire»

Atelier 5

Le rôle des spectateurs: analyse et mise à l'écrit des « mouvements psychiques souterrains » des spectateurs au moyen de séquences choisies

Atelier 6

Das filmische Quartett / Bouillon de culture