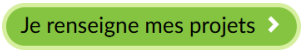
INSCRIPTION à CinéAllemand 2027 en trois étapes distinctes

1. **PREMIÈRE ÉTAPE** : inscription **sur ADAGE**

Une **inscription dans** l'application Adage du Rectorat **est dans un premier temps obligatoire**.

- Cette première étape vous permettra d'élaborer **votre projet pédagogique***.
- **Sur ADAGE : https://adage-pr.phm.education.gouv.fr/adage/**
  aussi accessible via le portail métier.

Soit vous avez le statut de **Rédacteur de projet** sur la plate-forme Adage soit vous devrez passer par le référent culture de l'établissement pour renseigner le projet :

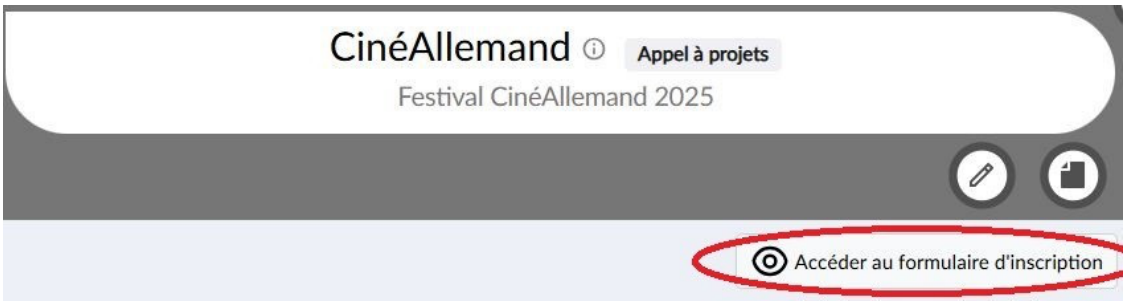


(Vous pouvez vérifier votre statut en cliquant sur mon compte)

Dans la rubrique Appels à projets et dispositifs il faut cliquer sur le + pour ajouter le dispositif CinéAllemand

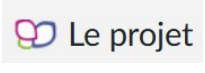


Afin de **compléter le dossier d'inscription**.



PROJET PEDAGOGIQUE :

ATTENTION : **le volet « projet »** doit être dûment renseigné.



Les catégories à compléter : *propositions ci-dessous à adapter en fonction de **votre** projet :*

- **Titre du projet** : *Festival CinéAllemand 2027 – CinéAllemand germanistes – CinéAllemand liaison CM2 – 6ème …*
- **Description** *: Valoriser le parcours du germaniste en découvrant un film allemand contemporain et en se confrontant à un document et une langue authentique.*

Travailler une notion du programme en fonction de la classe choisie.

Aborder le contexte historique d'une période donnée à travers le film.

Créer du lien entre les classes et les degrés (primaire-collège / collège- lycée) : Visionnage lors d'une séance commune, travail en classe et productions à destination d'autres classes : Création de Quiz, productions communes ou rencontre inter-degrés.

Travailler sur l'émotion artistique : exprimer son ressenti, donner son avis, argumenter et conseiller.

Etude cinématographique d'une scène (analyse de plan, plongée contre-plongée …)

Petites productions audiovisuelles en lien avec le film visionné : Podcast, petite interview, réalisation d'une fin alternative, un casting …

- **Domaines artistiques et culturels :**

Cinéma, audiovisuel

- ***Partenaires :***

Normandie Images – Goethe Institut …

- **Autres partenaires :**

Votre cinéma - un mécène (mairie qui finance pour les CM2, associations, FSE …)

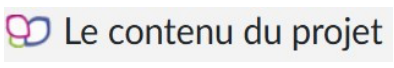
ATTENTION : ***il est important de bien préciser le cinéma partenaire*** *dès cette étape car lorsque Normandie Images crée le compte coordinateur pour l'accès à la plateforme,* ***Normandie Images a absolument besoin de cette information.***

- **Articulation avec un projet 1er degré : NON - OUI**

Si oui associer les écoles primaires qui participent au projet.

Ensuite il faut compléter le volet participant : 

Il faut créer vos classes / groupes en ajoutant le nom des élèves participants (liste proposée sur adage)

Puis vient le volet contenu du projet : 

Rencontrer : *Découvrir une autre culture, un autre quotidien, un autre monde et une autre langue / s'étonner et s'ouvrir à la différence.*

Pratiquer : *Compréhension orale en contexte / expression orale dialoguée ou en continue (donner son avis). Expression écrite (rédaction d'un article, critique de film …)*

Connaitre : *Lexique des émotions, du cinéma, expression du point de vue, d'un conseil. Vocabulaire du quotidien (famille, animaux, loisirs …)*

Connaissances liées à un contexte historique.

Restitutions envisagées : *Créations d'affiche, de quiz, d'avatars de petites vidéos et podcast.*

Etapes prévisionnelles : *Travail en amont sur le film pour créer un horizon d'attente. Erste Eindrücke nach dem Film.*

Travail sur un ou plusieurs aspects du film (personnage / contexte historique / thème / analyse d'une scène…)

Production finale en prolongement du travail réalisé en cours.

Les actions pass Culture **Si** l'établissement souhaite utiliser le PASS culture pour cette action CinéAllemand :

- **ATTENTION : Les actions Pass culture** seront **à valider après la création des séances par le cinéma (CF étape 2) cependant le budget prévisionnel** est à compléter en fonction l'effectif.

Le budget prévisionnel

Le prix d'une place est de 4 € par élève potentiellement financé par le Pass Culture.

Avis du chef d'établissement **:** Une fois enregistré votre dossier devra ensuite être validé par votre **chef d'établissement**

- **ATTENTION** : **NORMANDIE IMAGES n'intervient pas** lors de cette phase. L'équipe de Normandie Images prendra le relais pour la planification des séances au cinéma.

Pour toute information concernant **cette première étape** sur **ADAGE**, vos interlocuteurs sont :

. **Cloé PETEL**, professeure d'allemand et chargée de mission auprès de l'IPR Allemand : cloe.petel@ac-normandie.fr
en lien avec le référent académiques ADAGE : Gaël Gallais, chargé de mission auprès de la DAAC : gael.gallais@ac-normandie.fr

2. DEUXIÈME ÉTAPE - ORGANISATION DES SÉANCES DE CINEMA (par Normandie Images)

Après que les projets pédagogiques* auront été lus et validés par le Rectorat, Normandie Images transmettra un email avec les modalités d'organisation aux enseignants dont le projet aura bien été validé par le Rectorat.**C'est à ce moment que vous indiquerez le choix des films et les dates souhaitées**.

3. TROISIÈME ÉTAPE

<u>Si l'établissement souhaite</u> utiliser le Pass Culture pour cette action : validation du Pass culture sur Adage

Lorsque les séances auront été planifiées avec le cinéma celui-ci pourra créer **l'offre Pass Culture** correspondant à votre séance. **Cette offre** devra elle **aussi être validée et associée à votre projet Adage**.

Elle se trouvera dans l'onglet « **Pass Culture** », « **Offre pass Culture** » puis disponible dans l'onglet « **Pour mon établissement** ».

1. 

2. 

3. 

INFORMATIONS PRATIQUES

- Le prix de chaque séance est de **4€ par élève**.
- P**ublics concernés** : second degré et premier degré, élèves germanistes et non-germanistes
- Les films sont projetés **en version originale** sous-titrée français
- Séance dans un cinéma de proximité

CALENDRIER - déroulé CinéAllemand 2026-2027

Du 23 novembre au 11 décembre 2026 : inscriptions sur ADAGE (cf. document d'accompagnement)

Du 11 au 15 janvier 2027: validation des projets pédagogiques par le Rectorat (IPR+DAAC)

Du 28 janvier au 1er février 2027: formations en académie sur les films proposés (inscription sur Sofia-FMO)

Du 20 janvier au 5 février 2027 : organisation des séances de cinéma avec Normandie Images

⇨ **Semaine du Ciné Allemand : du 08 au 12 mars 2027**

Les films proposés cette année :

Classes envisagées	Titre
6ème 5ème	Mein Freund Barry
4ème 3ème	Zwischen uns die Mauer
Lycée	Die göttliche Ordnung OU 8 Sekunden